

网络语言对汉语言文学发展的影响

武倩

(天府新区航空旅游职业学院, 四川 成都 610218)

摘要:网络语言是产生并运用于网络中的语言,包含文字、符号、拼音等多种组合。不同组合赋予了网络语言不同的内涵,通过网络传播表达出特定的含义。不同时期形成的网络语言能间接反映出时代特色。随着社会的不断发展,互联网技术被运用到了各个行业中,让网络语言的发展进入高峰期,网络语言产生时间逐渐缩短,网络语言的数量与日俱增。这些网络语言虽然给人们带来了非常多的乐趣,但是也给汉语言文学的发展带来了挑战。

关键词:网络语言;汉语言文学;文化创新

0 引言

在我国波澜壮阔的璀璨文化山河中,汉语言是其基础部分。在目前的社会发展前景中,汉语言已进入成熟完善期。慢慢地,信息的流动推动着汉语文化迈向更高的发展阶段,与此同时出现的网络语言也开始备受大众喜爱。这一现象出现的前期意义,在一定程度上彰显了我国汉语言文学的独特魅力,但随着网络语言发展也开始登榜掀起使用热潮,其不免对汉语言文学本身的发展产生了一定冲击,带来了较大的影响。那么这些逐渐繁荣的网络文学对汉语言文学发展的影响利弊如何?本文将通过文献资料法、逻辑分析法、整理归纳法从研究新媒体环境概念的角度出发,探讨在其背景下,网络文学出现的优势与劣势,从而得出新媒体环境下,网络语言对于汉语言文学发展的影响力存在着怎样的影响。

1 有关网络语言与汉语言文学

首先,网络语言具有非常强的简化性。人们在传统的语言交流中,更多运用的是传统理解上的语言文字。运用这种交流形式,虽然可以很清晰地表达出含义,但是却显得单调。而网络语言则恰恰可以弥补这一点,网络语言因为本身的特点,具有很强的趣味性和创造性,这也就突破了传统意义语言交流上的形式,也在隐形中提高了社交的效率。网络语言是包含着数字、谐音和同音等不同形式的语言类型。在网络语言的表达中,有着很多发音比较相似的词汇,例如微博和“围脖”。其次,网络语言具有非常强的混合性。网络语言虽然是在互联网的大背景下产生的,但是却离不开受众群体,特别是90后,还有00后。这两部分群体在日常交流中,对网络语言的应用是十分频繁的。网络语言在人与人之间交流的最大优势就是能够用十分简便的方式表达出各种词语和含义。再次,网络语言具有沟通交流上的快速性。在生活节奏如此之快的今天,人类沟通交流的节奏也变得越来越快。在日常生活中,人们对于网络语言的应用可能并不明显,但是网络语言在日常语言体系的构建还有其他一些因素中,都有着不可忽视的影响。由于互联网在不断地发展与变化,而网络语言又是互联网的产物,自然也就在不断地创新与发展^[1]。

2 网络语言对汉语言文学发展的影响

2.1 发展网络语言的积极面

网络语言对汉语言文学的发展和传承具有较为明确的积极性影响,有着较多的可取之处,这主要是与其性质存在着密切联系。网络语言的形式也会带来较为积极的影响。网络语言本质意义上也是汉语言文学发展与创新的一个途径和分支。在不断发展的过程中,人们对汉语工具化使用更加自如,更加生动和谐而且相对较为幽默。

2.2 规范汉语言文学

政府有关部门在开展汉语言宣传活动时,要重视汉语言文学的规范性,使群众能够在学习中产生对汉语言文学正确的认知,进而可以进行正确的学习。同时,在组织活动期间,要注重引导,促使群众可以在网络中放松自己时,还可以自主纠正错误的语法知识,帮助不规范的网络流行语变得规范起来。比如“恐龙”这一词语,在人们的认知范围内,一般是指一种古代时期的大型动物,但是用在网络中,却往往指长得不好看的女性,这样的用法,不仅违背了汉语的正常意思,同时还使得这一词语贬义化,所以政府有关部门在组织开展宣教活动的时候,要使群众认识到这种变形词语的不规范,认识到网络流行语的利弊,提高对这种词语的辨识,并坚决抵制这类词语的传播^[2]。

2.3 增添汉语言文学的活力

网络语言充分发挥了汉语言文学的作用,为汉语言文学的发展注入了活力。网络语言幽默风趣的表达形式,在极大程度上丰富了人们的情感。有时,人们利用一个简单的表情就可以替代复杂的表达,这不仅能丰富汉语言文学所呈现的内容,给语言的不断发展提供动力,还能让网络语言与汉语言文学共同发展、互相补充。另外,网络语言能够在较大程度上将现有词汇的含义进行扩充,如“打酱油”“沙发”“毛线”等在字典中都是非常普通且用法受到限制的词汇,网络语言却给予它们意义完全不同的表达,“打酱油”在网络语言中表示“事不关己,只是路过而已”,“沙发”指第一个看到并且回复的人,“毛线”就是指否定、不相信的意思。由此可见,网络语言能够在很大程度上推动汉语言文化向前发展^[3]。

3 结语

随着信息技术的普及,产生了很多的新鲜事物,网络语言就是这样一个产物,它凭借着自身的特点与优势,得到了快速的发展。网络语言是一把双刃剑,在丰富了传统汉语言文学的形式与内容的同时,也悄然改变了人与人在交流中潜意识的习惯。基于上述论述,想要在新时代的背景下,做到汉语言文学的可持续发展,就要将网络语言纳入汉语言文学的体系,将其规范化,把它作为汉语言文学传承的载体,这样就能让汉语言文学的发展变得更加充实。

参考文献

- [1] 赵涵宇,王新鹏.网络语言给汉语言文学发展带来的影响[J].淮南职业技术学院学报,2018(2):116-117.
- [2] 戈双峰.探析新时代网络语言对汉语言文学发展的影响及意义[J].佳木斯职业学院学报,2016(10):334-335.
- [3] 姚锦莲.面向新课改的汉语言文学教育专业课程改革之研究[D].广西师范大学,2014.