

# 平面设计中计算机图形图像处理软件的运用

余米

四川水利职业技术学院信息工程系, 四川成都, 610000

**摘要:** 随着时代的进步、现代艺术的发展, 人们的物质生活和文化水平都得到了提升, 且计算机技术的广泛应用为人类的生活环境带来了很大便利, 数字化产业也发生了翻天覆地的改变。计算机图形图像处理软件是一种在平面设计上应用非常普遍的技术, 它能给平面设计带来创造性和多样化的色彩结构, 同时也能增强其视觉效果和意境深度。然而, 在运用计算机图形图像处理系统的实践中, 存在着色彩表现形式过于单一、图案和内容不完整、缺乏内涵等问题。鉴于此, 本文探讨了目前使用计算机图形图像处理软件时遇到的瓶颈, 并在此基础上提出了几点应用策略。

**关键词:** 平面设计; 计算机软件; 图形图像

**中图分类号:** TP317.4      **文献标志码:** A

## 0 引言

将计算机图形图像处理软件运用于平面设计, 既能在某种意义上弥补平面设计在多样化与观感性方面的不足, 又能为平面设计增添更多的内涵。在应用计算机图形图像处理软件时, 要把它的功能和优势充分发掘出来, 同时也要意识到现阶段的应用还不够完善, 应当合理地利用软件为平面设计提供帮助, 从而推动平面设计水平的迅速提高。

## 1 计算机图形图像处理软件对平面设计的积极作用

平面设计大多以人力设计的形式来进行, 这样的过程不仅需要耗费大量的时间成本, 并且由于设计的生产周期太过漫长, 使得最终的设计质量并不是很好。在整个平面设计流程中, 它的色彩与内涵是设计的重点, 但却无法充分传达出主体的意蕴。另外由于人工参与的设计, 一旦出现问题就很难修补等。而计算机绘图系统能够提供大

量的资料, 可以根据用户的需要进行相应的产品开发设计, 以解决现阶段平面设计存在的问题<sup>[1]</sup>。

运用计算机图形图像处理软件, 设计师可以根据实际情况, 结合个性化的需求进行设计, 在后期的设计加工中出现问题也可以利用软件逐步改进, 这样既可以提高工作质量, 又可以保证工作进度的顺利推进。以往进行平面设计时, 在色彩和主体方面的表达很多时候是不完整的, 这是传统的设计方法所存在的不足之处, 而通过计算机绘图软件可以更好地展现出设计者的独特创意, 使其想法得到更完整的实现, 并通过计算机图形图像分析软件对设计进行创意化发挥, 使作品更能够体现作者的主旨。

## 2 在平面设计中运用图形图像处理软件的特点

### 2.1 创新性、灵活性

计算机图形图像软件可以为平面设计提供大量的资料, 让设计元素变得更加丰富多彩, 更具有创新性, 并且设计者可以按照实际需要, 通过计

**作者简介:** 余米, 女, 四川都江堰, 研究生, 讲师, 研究方向: 计算机图形图像及大数据的应用。

计算机绘图工具来做调整以满足用户的需要。在平面设计方面,运用计算机图像处理技术,可以很好地克服各种客观条件对设计的限制,比如在平面设计中,颜色的选择很难与用户的要求相匹配,而计算机图形图像软件则可以为作品设计提供更多的可能性,让产品更好地展现出平面设计的创意<sup>[2]</sup>。

## 2.2 多样性、丰富性

计算机图形图像软件可以为用户在设计上展现各种不同的选择,尤其是近年来的淳朴民族风,通过计算机绘图软件既能渗透一种古典的、强烈的民族气息,还能充分结合用户的实际需要进行改进。比如现在比较受欢迎的环艺风,可以在室内进行平面广告宣传,既能让顾客对不同的款式有直观的认识,也能产生一种很好的视觉享受,让顾客对设计的了解变得更深入、对产品产生浓厚的兴趣,从而达到宣传效果。

## 2.3 创意性、艺术性

计算机图形图像处理软件不仅能增强平面的表达能力,而且能丰富设计的表现形式,同时提高作品的创意效果。平面设计的创意性是其迅速发展的基石,它必须具有更好的创意性才能提高顾客的关注度。在平面设计过程中,设计效果受到基础设备和技术水平的影响,常常偏离设计本身的目的,从而导致产品结果缺少创造性和启发性,使用户对千篇一律的设计感到厌倦。

通过计算机绘图软件可以为平面设计的各种需求找到合适的图像加工方法和设计种类,而对技术人员进行职业培训和艺术素养提升,也可以促进平面设计的创意思考。创新性思想能在某种意义上使设计的艺术内涵更加深刻,而技术人员也正是因为这种创意性,才能够按照实际需求创作出更多的内容。

## 3 计算机图形图像处理软件在运用过程中出现的问题

### 3.1 平面设计颜色不够丰富

计算机图形图像软件的使用给平面设计带

来了一些方便,但也有一些不可避免的问题。例如,平面设计的色彩是一种很好的表现形式,尽管计算机绘图软件的色彩是一个有限的概念,但其有时不够准确,造成整体的视觉效果不佳,看上去有些单调,影响了平面设计的质量。

### 3.2 平面设计创意的局限性

在进行平面设计时,通过使用计算机图像处理软件来调整色彩,并在平面上做一些有针对性的创新,把整个平面的设计工作推向一个新的层次。但在平面设计中仅仅依靠设计师来表现作品的主题,平面设计本身却没有反映出设计者对作品赋予的内涵,这个瓶颈还有待于进一步地研究和突破<sup>[3]</sup>。

## 4 平面设计中计算机图形图像处理软件的应用策略

### 4.1 丰富色彩突出文字

在平面设计中,要充分利用计算机图形图像软件,就必须有丰富的颜色表达能力,而色彩是最容易引人注目的一部分,可以在平面图片显示出来后立刻引起用户的关注。因此,技术人员可以利用计算机图像软件来充实图片的色彩元素,并适当地运用色彩渐变、反差设计等方法来提升设计的美感。例如,工作人员可以对图片进行多种处理与设计以提高图片的表达能力,也可通过PS中的CMYK、RGB等不同的工具达到用户需要的效果;如果不能直接选择所需要的颜色,还可以通过调整功能来调节颜色,如果仍然不能获得理想的结果,可以使用Image Adjust调整图片的色彩,特别是色彩反差和亮度,在原来的基调上进行处理,或者通过添加图层来调整色彩。在选取和搭配各种图像的色彩时,通过直接的平面设计反而能够使其具有特殊的含义<sup>[4]</sup>。

传统平面设计缺乏特效化的设计,现阶段有了计算机软件的辅助,平面设计也呈现了多种效果,设计者可以利用软件来将文字图形化,使语言和图像更加丰富。通过对文字的处理,可

以实现图像与文字的融合,形成独特而和谐的艺术。对文字的字体、颜色、投影等的修改,表现出的是一种艺术的动感,如图1所示,软件可以对文字进行扭曲、液化处理以提升文字的表达能力和设计整体的艺术性。另外,在图片和文本的关系上,需要进行合理的搭配,比如传统民族图案应当搭配正楷、隶书、草书等;在夸张性和现代化的几何元素中,采用数字与英文等多种字体进行处理,能够达到更好的视觉效果,便于传达设计内涵。



图1 《美女与野兽》海报设计(图片来源:豆瓣图片)

#### 4.2 创新平面设计形式

运用计算机图像处理软件在平面设计中加入一些创意也是十分有效的设计方式,可提高图片的创造性,既能展示出独特的艺术美感,又能让平面设计变得内涵丰富。技术人员通过计算机图形图像软件来实现对图形的比例、样式、颜色等要素的设计,需要根据图形的具体需求来进行图形化处理。同时,计算机软件的优势可极大地增强图形的创新性和表达能力,增添了图形的设计效果。

对图像进行适当的设计创新,如图2所示,合理地安排各文字要素的比例,并在保留图像本质特征的基础上进行元素整合,是达到设计效果的一个主要途径。技术人员能够在软件中使用图像,例如用笔画颜色和图形特点来创建、修改所需要的图像,或选择移动已有图形,这样就可以在保持图形特性和设计思想的基础上,不断地改进和创新,最终创作出与用户要求相匹配的设计。此外,技术人员还可以对图片进行筛选,添加滤镜与其他图片进行拼接重组,从而达到平面设计的再度升华<sup>[5]</sup>。



图2 中央美术学院艺术作品展(艺术总监:景德镇陶瓷大学周国桢教授)

#### 4.3 深度剖析设计内涵

通常情况下,设计师会先询问用户的要求,比如想要哪种造型、哪种风格,同时从中提取出设计的重点,并围绕重点做出相应的设计,将其提交到用户那里,让用户给出自己的想法和建议,最后再进行修正和改进,最后达到设计的要求。从根本上来讲,一个好的版型设计和丰富内涵可以直观地体现出平面设计的质量,设计者可以通过计算机软件对图片进行修饰,选择适当的图

案来进行组合,以确保整个平面设计的合理性和美观性,然后再按照实际需要图片进行精细化加工,使计算机图形图像处理软件在功能上的优越性得到最大程度的体现<sup>[6]</sup>。

如图3所示,小孩子们长大的嘴巴变成了隧道。在制作完一张图片后,设计师可以使用计算机软件来设定详细的内容,在图片文字及相关的绘图中,运用计算机程序进行版式的编排制作,将设计背后的内涵呈现出来,让用户在欣赏完图片后能有更深的领悟。

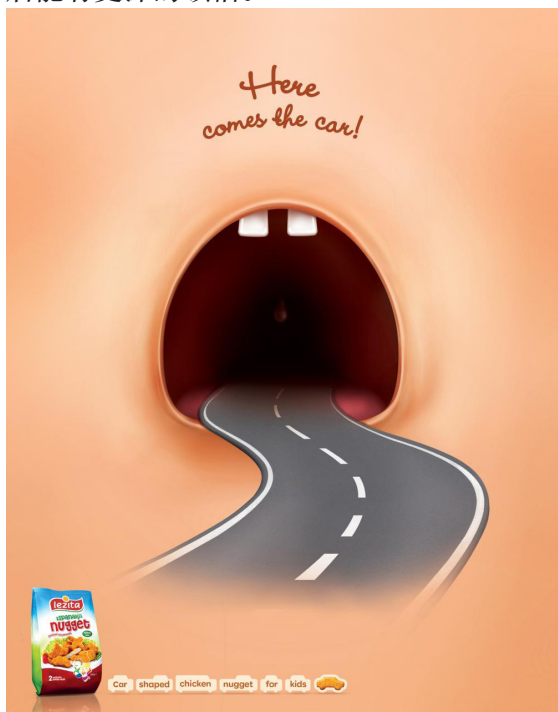


图3 Lezita 饼干:开往肚子的车(图片来源:San Design Company)

## 5 结语

综上所述,在进行平面设计时,应充分了解计算机图形图像处理软件的功能与优点,进而更好地利用相关工具,提高平面设计的水平。为了让色彩变得多样化,设计师们可以利用计算机软件,将不同的色彩混合在一起,在视觉上产生更直观的效果,也可通过图片和文字的适当匹配,以及合理的设计格式来充分发挥图形图像处理软件自身的优点,从而提高整体设计水平。同时,在平面设计过程中,也要对计算机图形图像处理软件的具体运用进行不断的创新,以便达到更好的设计效果。

## 参考文献

- [1] 张继蕾.平面设计中计算机图形图像处理软件的运用研究[J].电子元器件与信息技术,2021,5(11):127-128.
- [2] 牟丹.平面设计中计算机图形图像处理软件的运用探究[J].无线互联科技,2020,17(5):47-48.
- [3] 杨丽.试论计算机图形图像处理软件在平面设计中的应用[J].电脑知识与技术,2021,17(34):111-112.
- [4] 陈彩霞.计算机图形图像处理软件在平面广告设计中应用[J].信息记录材料,2021,22(11):99-100.
- [5] 方莉.计算机图形图像处理的关键技术探析[J].电脑编程技巧与维护,2021(4):137-139.
- [6] 周慕华.Photoshop在计算机图形图像处理中的应用分析[J].数码设计,2022(7):30-33.

(上接第042页)

需要在应用迁移适配完成后组织性能测试,因性能测试需要模拟业务应用的真实环境才有意义。

## 5 结语

因业务应用在迁移与适配时需修改应用源代码,所以业务应用适配需开发人员配合。若业务应用开发商已经找不到或业务应用的源代码无法

获取,则建议不要迁移这类业务应用到信创平台,不然则会遇到很多无法解决的问题(如性能调优等)。对于业务应用中集成的开源项目部分,可在信创平台上选择相同开源项目产品进行迁移与适配。

## 参考文献

- [1] 高雅.谁在国产数据库的无人区开荒?[J].大数据时代,2021(3):60-76.
- [2] 刘帅.X86、ARM、MIPS微处理架构解析[J].智富时代,2015(12):223.